

Rencontres européennes autour de l'Inspecteur Klebs

Règlement du concours

Cette grande rencontre européenne organisée par Arcimboldo Global Communications est ouverte à tous les groupes de jeunes européens de 8 à 14 ans quel que soit leur niveau d'étude, désireux de jouer et mettre en scène la pièce de théâtre « Le voleur d'humains » tirée de la BD de Dirick.

Cette pièce reprend les thèmes de la BD qui ont fait son succès auprès des enfants, avec notamment l'inversion des rôles entre humains et animaux familiers qui sensibilise aux problèmes de protection de la nature et des animaux.

Chaque école, collège, centre de loisirs ou toute autre structure, pourra choisir d'interpréter et de mettre en scène cette pièce dans la langue de son pays, en créant une mise en scène personnelle ainsi que ses propres costumes.

En interprétant et en créant cette pièce de théâtre, les enfants européens s'amuseront donc de la même façon tout en réfléchissant.

Mais en jouant cette pièce de théâtre, s'ils seront sensibilisés aux mêmes problèmes de protection de la nature communs à l'ensemble de l'Europe, chaque groupe de jeunes européens l'exprimera de façon différente, en fonction de sa propre sensibilité liée à sa culture, à son histoire et ce, bien sûr, dans la musique de sa langue maternelle.

En cela ils préfigurent l'Europe de demain : Une Europe où tous ses citoyens auront des préoccupations semblables mais où chacun les exprimera avec sa propre personnalité et sa propre originalité façonnée par son propre terroir.

Ce grand concours débute le 1 septembre 2009 et sera clôturé par une grande soirée européenne début juin 2010.

Pour participer, l'enseignant responsable du groupe devra télécharger la pièce de théâtre sur le site **klebs.dirick.com** ainsi que tous les éléments qui lui paraîtront utiles. Puis inscrire son école, collège ou centre culturel au concours sur ce même site. Il pourra également commander le nombre d'albums de son choix à un tarif préférentiel.

Un enregistrement de la pièce de théâtre jouée par le groupe de jeunes comédiens devra être envoyée à l'équipe d'organisation avant le 1 mars 2010.

Toute liberté et fantaisie est laissée aux jeunes acteurs et aux enseignants en ce qui concerne le jeu des acteurs, la perception des personnages, la mise en scène, le choix et la confection des costumes.

Un jury, placé sous la présidence de l'auteur et de M. Claudio Melotto, Président de Arcimboldo Global Communications et composé de personnalités du théâtre, de la protection animale, et de députés européens, sélectionnera dans chacun des pays européens la création qui lui paraîtra la plus aboutie et la plus originale et invitera l'ensemble du groupe ou de la classe lauréate ainsi que son encadrement, à venir jouer la pièce lors de la soirée de clôture ainsi qu'à participer aux rencontres internationales qui seront organisées à cette occasion.